



# LIVIN' ON LOVE

Chorégraphes : **Alan & Barbera Heighway (Angleterre) – août 1998**

LINE dance : **32 temps, 2 murs**

Niveau : **débutant**

Musique : « **Livin' on love** » de Alan Jackson (chacha, 120 bpm, albums « Who I am », juin 1994 - ou « The greatest hits collection », octobre 1995)

**Départ :** compter 32 temps pour démarrer sur le mot « people » de la 1<sup>ère</sup> phrase : « Two young people without a thing ».

## **1-8 ROCK BACK, FORWARD SHUFFLE, ROCK BACK, FORWARD SHUFFLE**

1-2 *Rock step arrière PD, revenir sur le PG*

3&4 *Shuffle avant PD : avancer PD, assembler PG à côté du PD, avancer PD*

5-6 *Rock step arrière PG, revenir sur le PD*

7&8 *Shuffle avant PG : avancer PG, assembler PD à côté du PG, avancer PG*

## **9-16 SIDE POINT, STEP, SIDE POINT, STEP, CHASSE, ROCK BACK LEFT**

1-2 *Touch pointe PD à D, assembler PD à côté du PG*

3-4 *Touch pointe PG à G, assembler PG à côté du PD*

5&6 *Side shuffle PD à D : PD à D, assembler PG à côté du PD, PD à D*

7-8 *Rock step PG derrière PD, revenir sur le PD*

## **17-24 CHASSE, ROCK BACK RIGHT, SIDE POINT, CROSS, SIDE POINT CROSS**

1&2 *Side shuffle PG à G : PG à G, assembler PD à côté du PG, PG à G*

3-4 *Rock step PD derrière PG, revenir sur le PG*

5-6 *Touch pointe PD à D, croiser PD devant PG*

7-8 *Touch pointe PG à G, croiser PG devant PD*

## **25-32 TOE STRUT TWICE, STEP, 1/4 TURN, STEP, 1/4 TURN**

1-2 *Toe strut avant PD : avancer plante PD, abaisser talon D*

3-4 *Toe strut avant PG : avancer plante PG, abaisser talon G*

5-6 *Avancer PD, pivoter d'1/4 tour à G (finir poids du corps sur PG) (face 9h00)*

7-8 *Avancer PD, pivoter d'1/4 tour à G (finir poids du corps sur PG) (face 6h00)*

**Recommencez... souriez !**

Traduit et préparé par Adeline DUBERNARD pour le cours « débutants » du 01.02.2007  
Source : [www.kickit.to](http://www.kickit.to) (03.05.2001)