



RUMBA STROLL

CHORÉGRAPHIÉE PAR DIANE JACKSON
"Arjaze Country Western Dancers" Avril 2005"

Danse sélectionnée pour le "pot commun" Ile-de-France – septembre 2006

<u>Description</u>	Partner Dance, 48 temps, niveau Débutant
<u>Musique</u>	If Love Was A River By Alan Jackson (143 bpm / CD : What I Do)

Position de départ

Démarrer en Closed Western Position (les partenaires sont face à face, main gauche de l'homme et main droite de la femme à l'extérieur au niveau de l'épaule, main droite de l'homme derrière l'épaule gauche de la femme, au niveau de l'omoplate, et main gauche de la femme sur l'épaule droite de l'homme). L'homme face à OLOD (face à l'extérieur du cercle, dos au centre) et la femme face à ILOD (face à l'intérieur du cercle, dos au mur). Les pas sont en "miroir" : les cavaliers démarrent avec le PG et les cavalières avec le PD.

Départ

La chanson commence par la phrase "If love was a river and I was a drowning man". Démarrer la danse sur le mot "river", soit 32 temps après le début du morceau.

RUMBA BOX

COWBOY

1 - 4 PG à gauche - PD à côté du PG - Avancer PG - Pause
5 - 8 PD à droite - PG à côté du PD - Reculer PD - pause

COWGIRL

1 - 4 PD à droite - PG à côté du PD - Reculer PD - Pause
5 - 8 PG à gauche - PD à côté du PG - Avancer PG - Pause

SIDE TOGETHER 1/4 TURN, HOLD, 3/4 TURN, HOLD

COWBOY

1 - 4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG 1/4 de tour à gauche (face LOD*) - Pause
5 - 8 3 pas (D-G-D) en effectuant 3/4 de tour vers la gauche (1/4 de tour à gauche PD à droite - 1/4 de tour à gauche PG devant - 1/4 de tour à gauche PD à droite)

Finir face à sa partenaire en Double Hand Position (face à face, main gauche de l'homme dans main droite de la femme, et main droite de l'homme dans main gauche de la femme)

COWGIRL

1 - 4 PD à droite - PG à côté du PD - PD 1/4 de tour à droite (face LOD*) - Pause
5 - 8 3 pas (G-D-G) en effectuant 3/4 de tour vers la droite (1/4 de tour à droite PG à gauche - 1/4 de tour à droite PD devant - 1/4 de tour à droite PG à gauche)

Finir face à son partenaire en Double Hand Position (face à face, main gauche de l'homme dans main droite de la femme, et main droite de l'homme dans main gauche de la femme)

BEHIND SIDE CROSS, HOLD, SIDE ROCK CROSS, HOLD

COWBOY

1 - 4 PG derrière PD - PD à droite - PG croisé devant PD - Pause
5 - 8 Rock PD à droite - Revenir poids du corps sur PG - PD croisé devant PG - Pause

COWGIRL

1 - 4 PD derrière PG - PG à gauche - PD croisé devant PG - Pause
5 - 8 Rock PG à gauche - Revenir poids du corps sur PD - PG croisé devant PD - Pause



RUMBA STROLL

SUITE...

SIDE ROCK 1/4 TURN, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD

COWBOY

- 1 - 4 Rock PG à gauche - Revenir poids du corps sur PD - PG croisé devant PD avec 1/4 de tour à droite (face RLOD*) - Pause
- 5 - 8 Avancer PD - Glisser PG derrière PD (Lock) - Avancer PD - Pause

COWGIRL

- 1 - 4 Rock PD à droite - Revenir poids du corps sur PG - PD croisé devant PG avec 1/4 de tour à gauche (face RLOD*) - Pause
- 5 - 8 Avancer PG - Glisser PD derrière PG (Lock) - Avancer PG - Pause

ROCK STEP 1/2 TURN, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD

COWBOY

- 1 - 4 Rock PG avant - Revenir poids du corps sur PD - Avancer PG avec 1/2 tour à gauche (face LOD*) - Pause
- 5 - 8 Avancer PD - Glisser PG derrière PD (Lock) - Avancer PD - Pause

COWGIRL

- 1 - 4 Rock PD avant - Revenir poids du corps sur PG - Avancer PD avec 1/2 tour à droite (face LOD*) - Pause
- 5 - 8 Avancer PG - Glisser PD derrière PG (Lock) - Avancer PG - Pause

STEP LOCK STEP, HOLD, BOX 1/4 TURN, HOLD

COWBOY

- 1 - 4 Avancer PG - Glisser PD derrière PG (Lock) - Avancer PG - Pause
- 5 - 8 Croiser PD devant PG - Reculer PG - PD 1/4 de tour à droite - Pause
(On revient face à sa partenaire pour redémarrer la danse en Closed Western Position)

COWGIRL

- 1 - 4 Avancer PD - Glisser PG derrière PD (Lock) - Avancer PD - Pause
- 5 - 8 Croiser PG devant PD - Reculer PD - PG 1/4 de tour à gauche - Pause
Revenir face à son partenaire pour redémarrer la danse en Closed Western Position

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

* LOD = Ligne de danse (à l'inverse des aiguilles d'une montre autour de la piste de danse)

* RLOD= Dos à la ligne de danse

Traduit et préparé par Karine DOUWS pour le stage "Partner Dances" du 12/11/2006.

Source : <http://www.arjazedance.free-online.co.uk> (27/10/2006).

Source : <http://www.kickit.to> (15/09/2005).

SILVER STAR DANCE CLUB Au Jardin des Saules, 48 rue du vieux chemin de Saint Germain 95100 ARGENTEUIL

Visitez nos sites internet : www.ssdccountry.net et aussi www.locadanse.com